

DESCRIZIONE DELL'APPLICAZIONE

Front End

L'applicazione comprende due principali parti il **museo**, organizzato per *sezioni*, a loro volta suddivise in *stanze*, ed un **forum** di discussione. Le sezioni e le stanze del museo corrispondono esattamente alle sezioni e alle stanze del forum.

Ogni sezione verrà differenziata dalle altre, grazie ad un'accurata scelta di colori ed elementi grafici (loghi) che possono essere associati con semplicità all'argomento trattato.

Particolare attenzione è stata posta ai problemi relativi all'*accessibilità* del sito.

Proprio per questo sono state studiate, dopo analisi e ricerche seguite dalle dovute verifiche, opportune applicazioni tecnologiche che stiamo implementando ed alcune anche brevettando.

In particolare teniamo a far rilevare che nonostante la presenza di animazioni Flash e di contenuto interattivo, teso a ben ricreare gli ambienti virtuali del museo, si vuole garantire la piena accessibilità agli utenti diversamente abili e ai non vedenti e con qualsiasi sistema di computer utilizzato.

Questo obiettivo verrà raggiunto attraverso un doppio meccanismo di navigazione, che prevedrà sempre la possibilità di raggiungere qualsiasi contenuto attraverso voci di menù, nonché alla presenza costante di opportuni contenuti alternativi per tutti gli oggetti realizzati in tecnologia Flash e/o per tutti gli script. Inoltre i layout

grafici saranno realizzati senza fare uso di tabelle o altri elementi che possono limitare l'accessibilità e il codice prodotto sarà pienamente conforme agli standard del W3C.

Il Progetto

si adegua ad una tendenza più generale che sta investendo molte realtà produttive e culturali, derivata dalla crescente consapevolezza della necessità di elevare i tradizionali standard di qualità, perfezionare il servizio all'utente e agevolare il processo di razionalizzazione ed ottimizzazione delle risorse.

Museo

Comprenderà inizialmente le seguenti sezioni: *Storia, Convenzionali, Nucleare, Rinnovabili, Risparmio, Usi Finali*. Sarà possibile agli amministratori del sito aggiungere o rimuovere sezioni attraverso il *back-end*. Ogni sezione potrà comprendere più argomenti specifici ai quali sono associate le stanze del museo. All'interno delle stanze sono esposti dei "cartelli" che illustrano l'argomento. Questi saranno completi di indicazioni visive come foto o grafici. Ogni cartello avrà al suo interno delle "parole calde" (Link) che richiamano ad altri cartelli i quali a loro volta approfondiranno l'argomento richiamato dal link. Oltre ai cartelli, le sale del museo potranno includere contenuti multimediali audiovisivi.

I contenuti di tutti i cartelli saranno realizzati da docenti specializzati - s ognuno visibile sia con foto – curriculum e lista delle pubblicazioni e ove possibile con down load di alcune delle medesime.

Mentre i ragazzi delle scuole verranno sollecitati sia da contatti on web che dagli incontri che attueremo presso alcuni istituti sul territorio nazionale con i rappresentanti sindacali del settore energia che hanno già aderito a questa nuova evoluzione del progetto - ad effettuare ricerche che dopo un esame da parte dei docenti verranno poste online e iscritti come autori con un meccanismo di iscrizione controllata.

Questo meccanismo raggiungerà il duplice obiettivo di invogliare i giovani a partecipare in modo attivo alla costruzione del Museo che a coinvolgere un pubblico più

ampio (sia il corpo degli insegnanti che le famiglie dei ragazzi).

Di seguito riportiamo la struttura attualmente prevista per le sezioni del museo.

Storia

Fonti Convenzionali (energia dalla combustione)

Carbone

Petrolio (olio combustibile)

Gas Naturale

Nucleare (fonte/trasformazione)

Fissione

Fusione

Fusione Fredda

Rinnovabili

Sole

Centrali Solari termiche

Centrali Solari fotovoltaiche

Vento

Centrali Eoliche

Acqua

Centrali Idroelettriche

Bacino

Acqua fluttuante

Serbatoio

Maree motrici (sfruttamento oceani)

Geotermia

Geotermica

Assimilate alle Fonti Rinnovabili

Biomasse

Biocarburanti (vegetali ricchi di zuccheri)

Biocombustibili (Miscanthus Giganteus)

Oli vegetali

Secca e Legna ecologica

Deiezioni

Biogas (pattume)

Centrali Termoelettriche

Termovalorizzatori

Inceneritori

Risparmio

Casa

Città

Industrie

Usi finali (tecnologie che sfruttano l'energia meccanica o elettrica)

Idrogeno (fonte/trasformazione)

Centrale ad idrogeno

Elettrodomestici

Automobili/Moto

Avanguardie

Forum

Il forum prevede tante sezioni e stanze quante sono quelle del museo, più eventualmente altre stanze dedicate. I forumisti saranno divisi in (almeno) tre categorie: visitatore, esperto, moderatore.

Il *moderatore* può gestire le stanze, i commenti e gli altri utenti, cambiandone le proprietà e i livelli. Può accedere al lato back-end.

L'*esperto* può avviare discussioni in qualsiasi stanza e rispondere agli altri utenti.

Il *visitatore* (livello base degli utenti dopo la registrazione al forum) può partecipare alle discussioni, ma non avviarne se non nelle stanze permesse dai moderatori.

Verrà incentivata la partecipazione dei ragazzi con la creazione di una serie di AVATAR che sono in via di realizzazione e che fanno parte sia di una delle prossime ricerche che di un ampliamento del progetto.

Dal lato *back-end* sarà possibile gestire il forum in tutte le sue parti. Quando vengono create sezioni e/o stanze del museo, automaticamente verranno create le corrispondenti sezioni-stanze del forum.