

CONCLUSIONI

Il progetto ***Museo dell'energia on web*** ha le sue radici nella convinzione che i musei, soprattutto quelli dedicati alle scienze, sono luoghi particolarmente adatti a innescare processi di apprendimento nei giovani.

Attraverso il *web*, il progetto, ha poi acquisito una duplice efficacia, sia quella di essere di *facile e di piena accessibilità* e sia quella di saper suscitare e stimolare l'enorme bacino di utenti che giornalmente navigano su internet.

Il confronto con il tema dell'energia, con le sue tematiche provocatorie, inoltre, aiuta i giovani a capire la società e la cultura contemporanea, promuovendo ed incentivando, in tal modo, forme di *cittadinanza attiva* e di *dialogo interculturale* (18%).

L'analisi che ci siamo proposti, attraverso i questionari distribuiti ad un congruo numero di studenti delle scuole medie superiori, si evince come il termine Museo sia oggi rivisto nella sua accezione classica poiché sempre di più si sta' trasformando in un'incredibile strumento di apprendimento. Per questo si è reso necessario attivare un discorso nuovo che permettesse di riorganizzare il concetto di museo cercando di andare oltre la sua funzione abituale, legata particolarmente ad un concetto di informazione passiva ma, interpretandolo, come catalizzatore di forze attive della società.

L'idea di creare, quindi, un ***museo dell'energia on web*** di *accesso gratuito* (14%) e di condividere con i ragazzi, attraverso le loro risposte, i vari punti focali di questo, ha fatto emergere sin dal principio quali sono gli

atteggiamenti e le *preferenze* che gli studenti si aspettano da un museo on line dedicato esclusivamente all'energia, ma anche, di farci capire, quale è la partecipazione dei giovani alle attività museali sul web e come vorrebbero (attraverso le loro preferenze riguardo all'indirizzo internet, al nome da dare al sito, alla grafica ed i colori da utilizzare) che fosse costruito un sito sull'energia dedicato a loro.

Dalle risposte dei ragazzi è emerso come le *nuove generazioni sono più predisposte all'uso del computer e di internet* per lo svolgimento delle ricerche (13%), non per sminuire le forme "tradizionali" di studio ma, esclusivamente per una più dinamica organizzazione del tempo a loro disposizione, in quanto da alcuni questionari distribuiti nelle scuole periferiche si è rilevato come lo studio interattivo *annullerebbe le distanze reali* per chi vive lontano dai centri culturali (32%) e per tutti quei ragazzi che trovano difficoltà a spostarsi perché *diversamente abili* (22%).

È stato fortemente evidenziato, dalla ricerca condotta, l'importanza di avere *un'accessibilità immediata* alle informazioni (12%), *senza limiti di spazio e di tempo* (12%) dove l'apprendimento si trasforma in un'esperienza diretta e stimolante ma, contemporaneamente, *sicura e garantita dalle autorità competenti* (21%) che contribuiscono, in questo modo, a rendere il Museo un luogo virtuale *professionale e protetto*.

Proprio per questo si è rilevata la grande necessità da parte degli studenti di avere anche delle aree comuni per poter dialogare e interagire con gli esperti sia *per esporre dubbi e domande* (15%) ma anche *per poter acquisire un linguaggio specifico e una capacità critica migliore*(13%).

Grazie alla compilazione del questionario da parte dei ragazzi delle scuole medie superiori, ***il Museo dell'Energia on web***, è stato progettato con l'obiettivo di tracciare delle linee guida concrete ed efficaci per il futuro e con la finalità di poter favorire gli studenti nell'apprendimento delle *tematiche Energetiche*, costituendosi così come uno strumento veloce e sicuro, di *approfondimento* e di *integrazione ai programmi scolastici*.

Perché il tema energetico

Negli ultimi anni c'è molta preoccupazione per i problemi che riguardano l'energia, quanta ce n'è, quanto è affidabile, quanto costa e qual è l'impatto del suo impiego sull'ambiente.

Negli ultimi 25 anni il fabbisogno mondiale di energia è cresciuto del 60% circa, sospinto dalla crescita colossale delle infrastrutture mondiali e nei prossimi decenni, la domanda di energia continuerà a crescere a ritmi sempre più elevati in considerazione del continuo incremento economico e demografico mondiale.

La pressione sul sistema di offerta sarà sempre più forte e sarà quindi sempre più necessario mettere l'accento su un impiego razionale dell'energia.

Per far fronte alla crescita futura e sostenerla, nei prossimi decenni il mondo avrà bisogno di una maggior efficienza energetica e di poter utilizzare tutte le possibili fonti di energia disponibili, economiche e a basso impatto ambientale, ma soprattutto avrà bisogno di una forte rete informativa che renda partecipi e responsabili i consumatori per sensibilizzare ed educare all'utilizzo delle fonti a disposizione.

La scelta di un sito dedicato all'energia scaturisce quindi dalla consapevolezza che *le fonti energetiche sono essenziali per le attività economiche e permettono di mantenere e migliorare sempre di più la qualità della vita*, ma principalmente nasce pensando che *i futuri*

consumatori responsabili saranno quelli che oggi sono i ragazzi delle scuole medie primarie e secondarie.

Il progetto del **Museo dell'Energia on web** rivolto agli studenti e ai ragazzi in generale affronta, dunque, tutte le tematiche energetiche che riguardano la vita quotidiana di ciascuno, e sulle quali, spesso, la “società del benessere” ha abituato a non riflettere con l'attenzione dovuta facendo dare per scontato tante comodità, un'opportunità concreta, quindi, *per contribuire ad educare ed aiutare oggi le future generazione ad affrontare le complesse scelte del domani.*

Un **Museo dell'Energia on web** per riflettere, per imparare e per migliorare ma anche per interagire e confrontarsi, per valorizzare e stimolare una crescita rispettosa dell'ambiente, attenta alla qualità della vita.